REVISTA QUINZENAL

CRIADORES DOS PERSONAGENS:
ROGÉRIO M. MARTINS/RIDAUT DIAS JR.

Nº 53

Abril Jovem

SENNINHA©

E SUA TURMA

GRATIS!
MINI-BALÃO

R$ 1,20

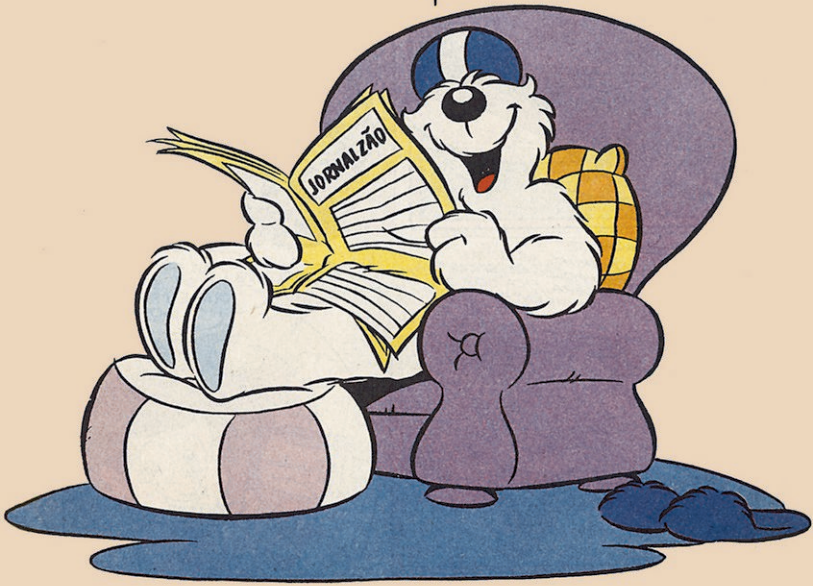
COD. 6330/1

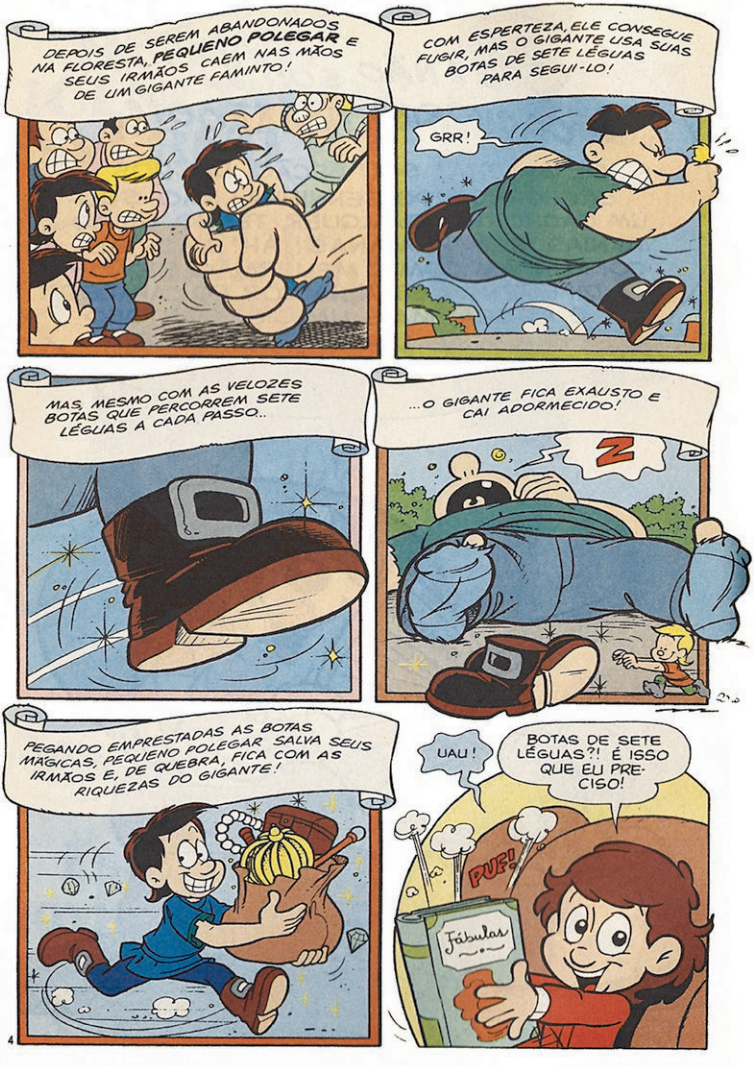
ISSN 0104-4508
9 770104 450001 53

©1997 AYRTON SENNA PROMOÇÕES E EMPREENDIMENTOS LTDA.
PRODUZIDO SOB LICENÇA DO INSTITUTOAYRTON SENNA

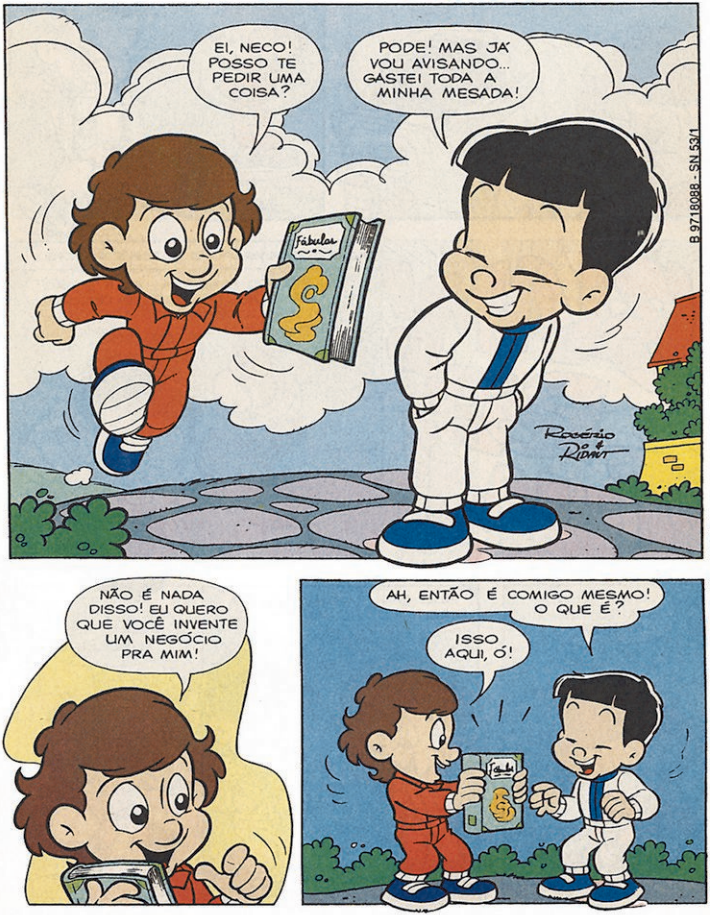
EU NÃO SOU CACHORRO NÃÃÃÃOO!

OI, GALERA! SOU BECÃO, UM DOS CACHORROS DO SENNINHA! NÃO SOU UM CACHORRO QUALQUER, TENHO UMAS MANIAS BEM HUMANAS! AH! NÃO ME CONFUNDAM COM O MEU IRMÃO BICÃO — A DIFERENÇA ESTÁ NA COR DO CAPACETE! E AGORA, MAIS UM GIBI GOSTOSO PRA VOCÊ LER E COLECIONAR!




DEPOIS DE SEREM ABANDONADOS NA FLORESTA, PEQUENO POLEGAR E SEUS IRMÃOS CAEM NAS MÃOS DE UM GIGANTE FAMINTO!
COM ESPERTEZA, ELE CONSEGUE FUGIR, MAS O GIGANTE USA SUAS BOTAS DE SETE LÉGUAS PARA SEGUI-LO!
GRR!
MAS, MESMO COM AS VELOZES BOTAS QUE PERCORREM SETE LÉGUAS A CADA PASSO..
...O GIGANTE FICA EXAUSTO E CAI ADORMECIDO!
Z
PEGANDO EMPRESTADAS AS BOTAS MÁGICAS, PEQUENO POLEGAR SALVA SEUS IRMÃOS E, DE QUEBRA, FICA COM AS RIQUEZAS DO GIGANTE!
UAU!
BOTAS DE SETE LÉGUAS?! É ISSO QUE EU PRECISO!
PUF!
Fábulas

SENNINHA em AS BOTAS DE SETE LÉGUAS


EI, NECO! POSSO TE PEDIR UMA COISA?
PODE! MAS JÁ VOU AVISANDO... GASTEI TODA A MINHA MESADA!
Fábulas
B 97/18088 - SN 53/1
Rogério Rio & Rimar
NÃO É NADA DISSO! EU QUERO QUE VOCÊ INVENTE UM NEGÓCIO PRA MIM!
AH, ENTÃO É COMIGO MESMO! O QUE É?
ISSO AQUI, Ó!

QUERO BOTAS COMO AS DESSA FÁBULA!
MOLEZA!
Fábulas
O QUE É QUE O MEU GÊNIO INVENTIVO NÃO CONSEGUE CRIAR?
CONVENCIDO!
Fábulas
BLAM! POF! TUM!
MUITOS BLANS, POFS E TUNS DEPOIS...
PRONTO SENNINHA... AQUI ESTÃO! NÃO SÃO AS DE SETE LÉGUAS, MAS VOCÊ VAI ADORAR!
OBA! TÔ LOUCO PRA ESTREAR!
SERVIRAM DIREITINHO!
ÓTIMO! AGORA ANDE!
CERTO! ESPERO QUE FUNCIONEM!

O QUE VOCÊ DISSE?
VUUUCH!
ONDE É O FREIO DESTA COISA?
CRUNCH!
EI, NECO! ELAS FUNCIONAM MESMO!
NECO?
CARAMBA! ELAS SÃO INCRÍVEIS!

QUE TAL, SENNINHA? GOSTOU?
ADOREI!
PRINCIPALMENTE AGORA QUE APRENDI A CONTROLAR OS PASSOS!
NECO, COM SUAS BOTAS, TUDO VAI FICAR MAIS RÁPIDO AINDA!
SENNINHA, VÁ ATÉ A PADARIA NUM PÉ E VOLTE NO OUTRO!
CERTO!
FUI E JÁ VOLTEI!
E O TRÂNSITO, ENTÃO? VÃO ACABAR OS ENGARRAFAMENTOS!

OS CARROS SERÃO SUBSTITUÍDOS POR BOTAS...
E O MELHOR DE TUDO! ELAS NÃO POLUEM O AR!
TIRANDO UM LEVE CHULÉ, É CLARO! ARGH...
ATÉ O AUTOMOBILISMO VAI MUDAR!
COMO?
HAVERÁ O BOTAMÓVEL! MAIS VELOZ QUE QUALQUER VEÍCULO COM RODAS!
VRUM!
?

ACHO QUE ESTAS BOTAS FORAM SUA MAIOR INVENÇÃO, NECO!
OPS! O QUE É ISSO?
XII... DEU TILT!
PLOP!
PLOP!
PLOP!
PLOP!
IAU!
SOCORRO, NECO!
VUPT!
VUPT!
VUPT!
VUPT!
ELAS PARECEM VIVAS!
FAÇA ALGUMA COISA...
VUPT!
VUPT!
VUPT!
LIFA!
TÔ LIVRE!
VUPT!
VUPT!
ELAS ENLOUQUECERAM!
TÓIM!
TÓIM!
TÓIM!
TÓIM!
TÓIM!
TÓIM!

OPA! O QUE ELAS VÃO FAZER AGORA?
SE MANDA, NECO!
ZUP!
UGH!
AI!
POF!
POF!
IH! PIRARAM DE VEZ!
ESTÃO DANÇANDO?!
TÓIM!
POF!
POF!
BOM... ESSAS JÁ ERAM!

AINDA BEM, NECO! É MELHOR DEIXAR ESSE NEGÓCIO DE BOTAS PRAS FÁBULAS!

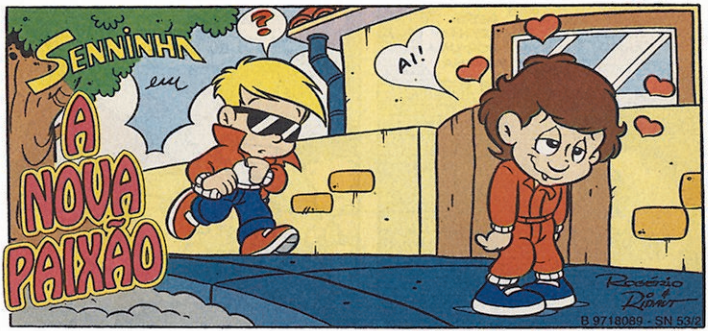
O FORTE DA GENTE É AUTOMOBILISMO, CERTO?
CERTÍSSIMO, SENNINHA!
CERTÍSSIMO!

E NO MUNDO DAS FÁBULAS...
SENNINHA
UAU! LEGAL O CARRO DESSE GAROTO!

VOU PEDIR PRO MAGO DA FLORESTA FAZER UM IGUAL PRA MIM!

DEPOIS...
E AÍ, PEQUENO POLEGAR, GOSTOU?

ADOREI, MAGO! AGORA AQUELE GIGANTE NÃO ME PEGA MAIS, MESMO!
AH, AH, AH!
FIM


SENNINHA
A NOVA PAIXÃO
?
AI!
Rosário Dias
B 9718089 - SN 53/2

NÃO ACREDITO! NÃO ACREDITO!
HUM...

NO QUE VOCÊ NÃO ACREDITA, JOHNNY?
NO SENNINHA!

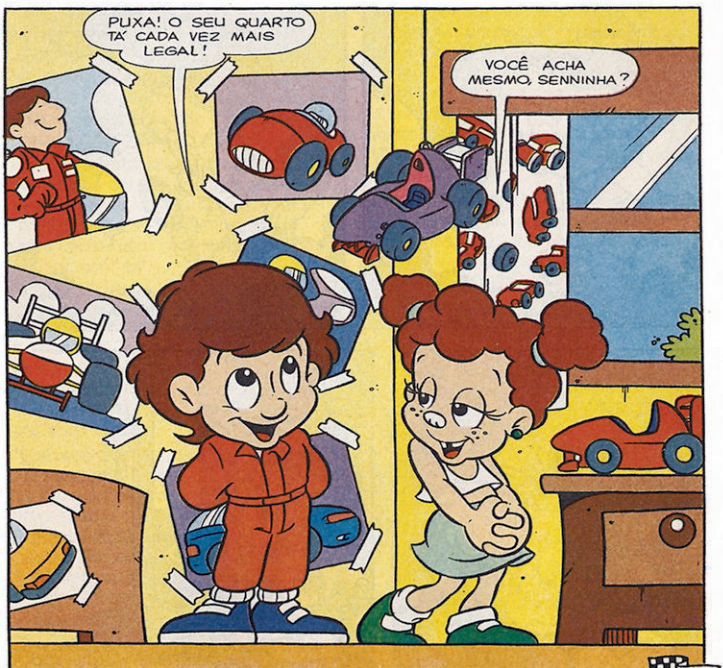
POR QUÊ? PRA MIM, ELE AINDA VAI SER CAMPEÃO..
NÃO É DISSO QUE TÔ FALANDO!

NÃO TÁ VENDO? O CARA TÁ APAIXONADO!
HUM...

DEVE SER POR ALGUM CARRO!
DESTA VEZ, NÃO! É POR UMA MENINA!
TEM CERTEZA?
CLARO! DE AMOR EU ENTENDO!
E QUEM SERÁ?
NÃO FAÇO A MÍNIMA IDÉIA!
OI, SENNINHA!
OI, ROSE!
?
ESSA NÃO PODE SER!
MAS É! OLHA SÓ A CARA DE BOBO DELE!
VAMOS?
CLARO!

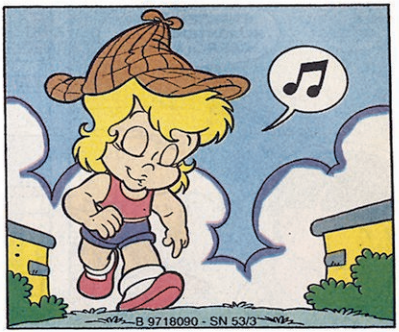
QUE MAU GOSTO!
É! O SENNINHA SÓ ENTENDE DE CARRO MESMO!

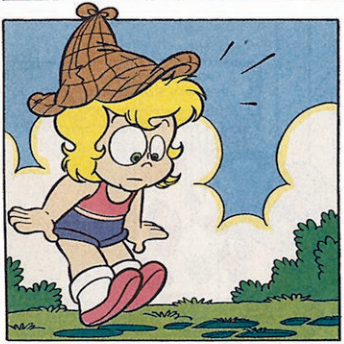
O QUE SERÁ QUE ELE VIU NELA?
E EU SEI?

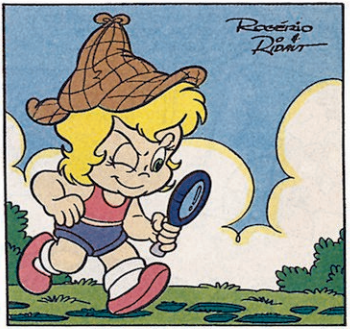

PUXA! O SEU QUARTO TÁ CADA VEZ MAIS LEGAL!
VOCÊ ACHA MESMO, SENNINHA?

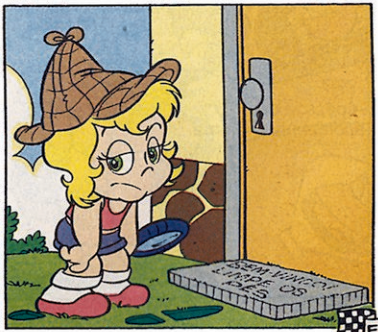
FIM

DÉIA em DEIXA COMIGO









FIM

JORNAL DO SENNINHA
Nº 53

O VALOR DE UMA AMIZADE!

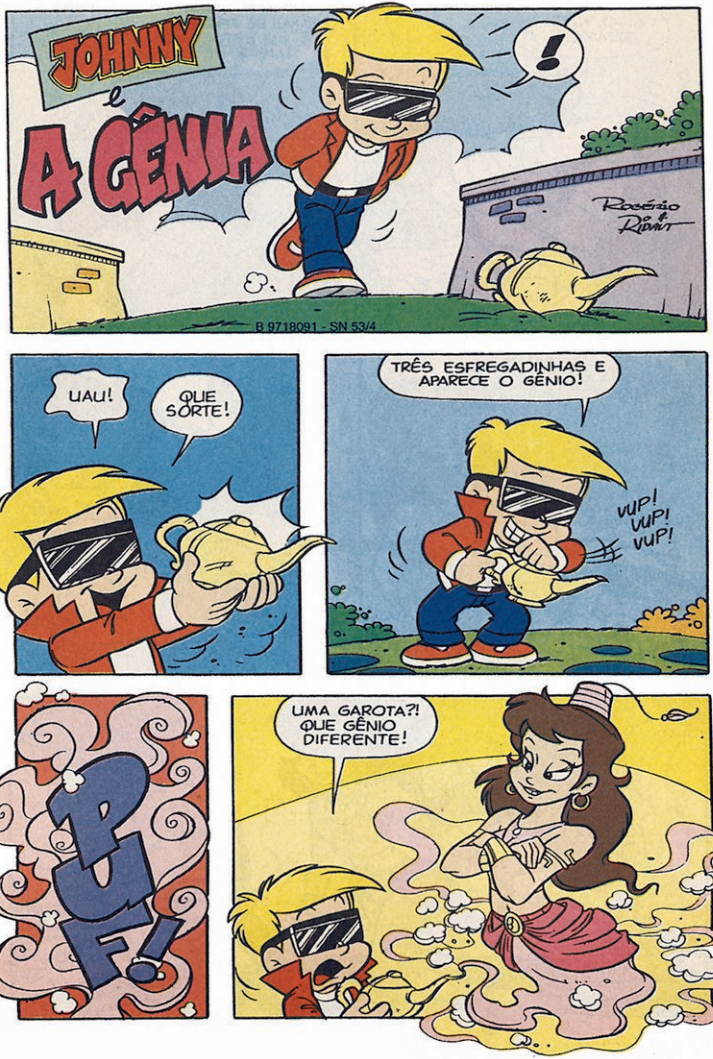
Hoje, você deve ouvir falar tanto do tal do marketing ("fulano é fruto do marketing", "o marketing de tal pessoa", etc.) que é capaz de estar pensando que, pra vencer na vida, você deve se cercar de pessoas que saibam fazer, antes de tudo, essa coisa do marketing.

Mas, se prestar atenção na carreira de Senna, vai notar que existe algo muito mais importante do que se rodear de "profissionais do marketing". Você deve contar com seus amigos. Ou melhor, com as pessoas que realmente gostam de você. Elas vão acompanhá-lo com muito mais amor e mais dedicação do que apenas com profissionalismo.

A pessoa que acompanhou Senna na Europa como seu empresário, Armando Botelho, era um dos seus melhores amigos. E sempre foi dessa maneira. Todos os que trabalhavam ao lado dele eram de sua total confiança. E eram responsáveis por tudo. Mas não pense que bastava ser amigo. Tinha que trabalhar muito, também. E convenhamos, quem, por acaso, conseguiria não trabalhar muito, tendo ao lado uma pessoa que vivia se esforçando ao máximo, como Senna?

Por isso, sempre que possível, faça como Senna fez e valorize suas amizades. Você vai ver como é bem melhor viver rodeado de amigos.

"MINHA FAMÍLIA ME DEU A OPORTUNIDADE DE CRESCER NUM AMBIENTE SAUDÁVEL E SEMPRE ESTEVE POR TRÁS DE MIM." Ayrton Senna

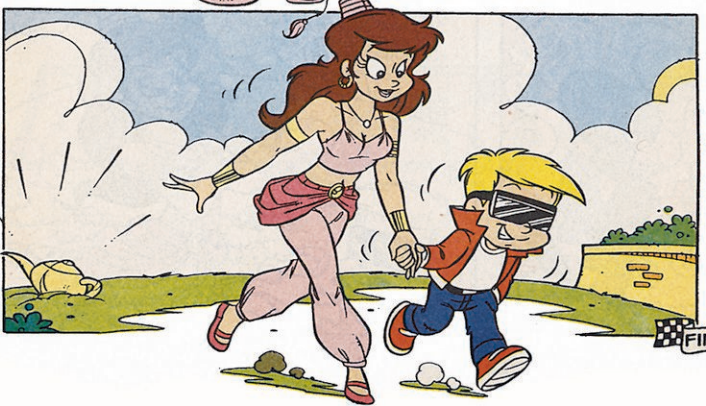

JOHNNY
e
A GÊNIA
!
ROGÉRIO & RIVAIT
B 9718091 - SN 53/4
UAU!
QUE SORTE!
TRÊS ESFREGADINHAS E APARECE O GÊNIO!
VUP! VUP! VUP!
PUF!
UMA GAROTA?! QUE GÊNIO DIFERENTE!

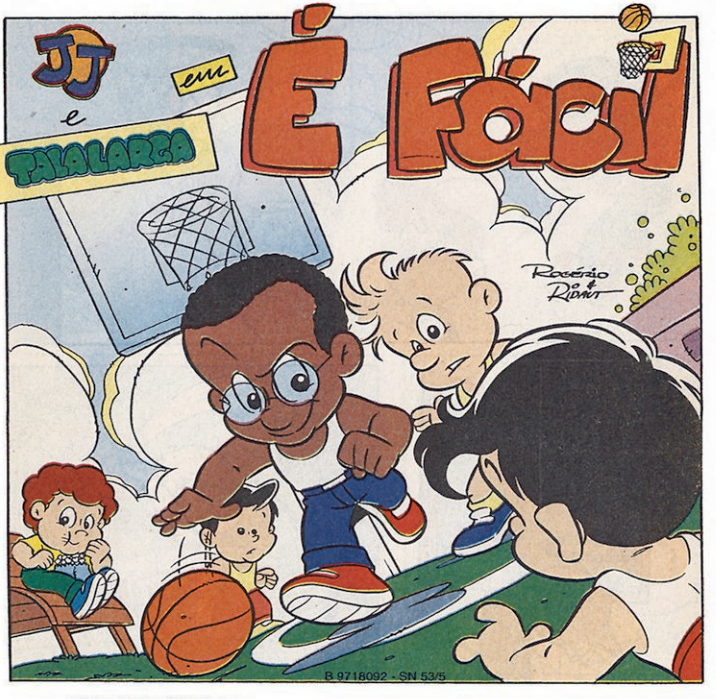
GÊNIO, NÃO! GÊNIA!

PAPAI SE APOSENTOU E EU ESTOU NO LUGAR DELE!

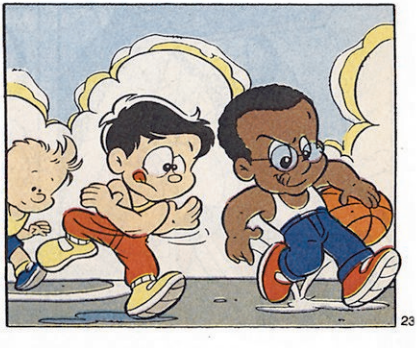
VOCÊ TEM DIREITO A TRÊS DESEJOS!
TRÊS?

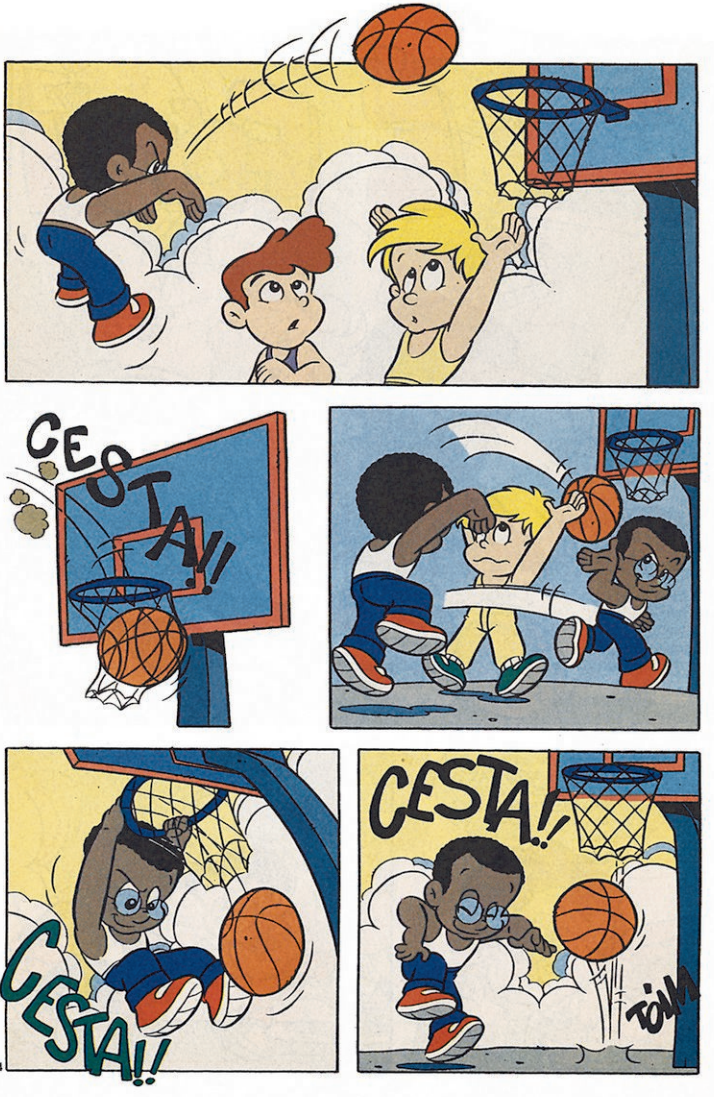
ACHO QUE SÓ VOU PRECISAR DE UM!


FIM


JJ
e
TAGARELA
em
É Fácil
ROGÉRIO & RIDAT
B 9718092 - SN 53/5

O JOTA É UM CRAQUE DO BASQUETE! VOU FAZER UMA ENTREVISTA COM ELE PRO JORNALZINHO DA ESCOLA!



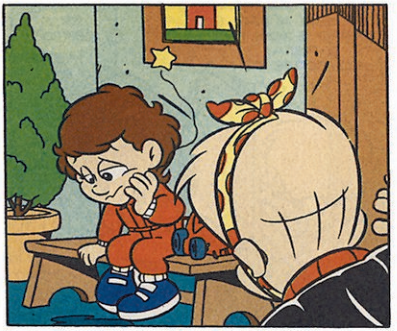

CESTA!!
CESTA!!
CESTA!!
TOIM

EI, JOTA... UMA PALAVRINHA PRO JORNAL! É FÁCIL JOGAR BASQUETE?
BOM, TALA... TREINANDO, QUALQUER UM PODE APRENDER!
ATÉ UM REPÓRTER DESCUIDADO COMO VOCÊ!
HÃ?
VAI, TALA!
ISSO! TÁ INDO MUITO BEM!
LIXO
FIM

Coni
Poço dos Desejos
Rogério & Renato
POÇO DOS DESEJOS
B 9718093 - SN 53/6
DOS JOS
PICASSO

DOCE JOÃO
FIM

Sennhinha e Bidu Duro em
No Dentista
NÃO SAIA DAÍ! SÓ VOU RESOLVER UM PROBLEMINHA E JÁ CONTINUAMOS!
CERTO, DOUTOR, EH, EH!
Rosário Dias e Ramon
BLAM
B 9718094 - SN 53/7
É A MINHA CHANCE DE SAIR DAQUI!



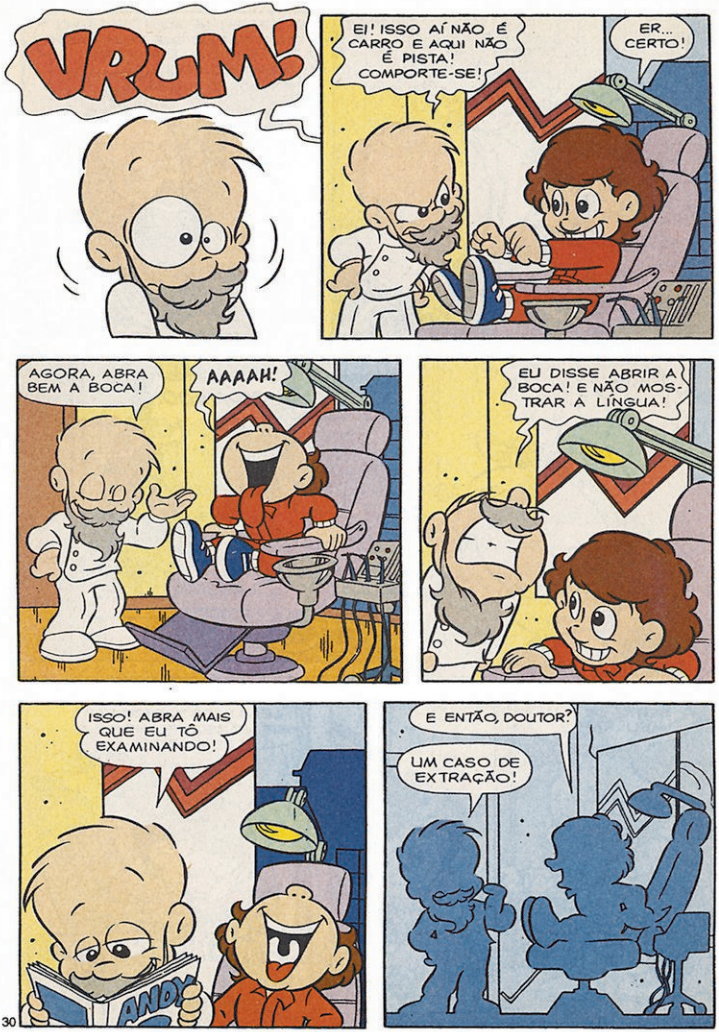
O SENNINHA AQUI? ELE NÃO PODE SABER QUE TENHO MEDO DE DENTISTA! E A MINHA FAMA DE MAU?

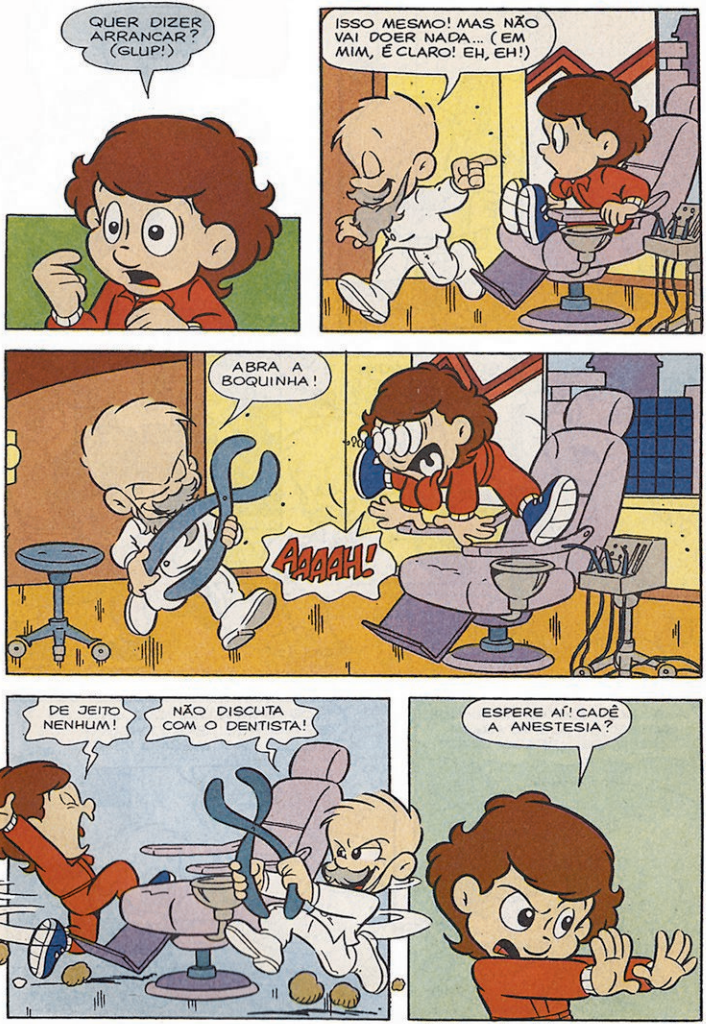
HUM...

PRÓXIMOO!

SENTE-SE ALI, MEU RAPAZ!

LEGAL ESTA CADEIRA! ATÉ PARECE BANCO DE CARRO


VRUM!
EI! ISSO AÍ NÃO É CARRO E AQUI NÃO É PISTA! COMPORTE-SE!
ER... CERTO!
AGORA, ABRA BEM A BOCA!
AAAAH!
EU DISSE ABRIR A BOCA! E NÃO MOSTRAR A LÍNGUA!
ISSO! ABRA MAIS QUE EU TÔ EXAMINANDO!
ANDY
E ENTÃO, DOUTOR?
UM CASO DE EXTRAÇÃO!

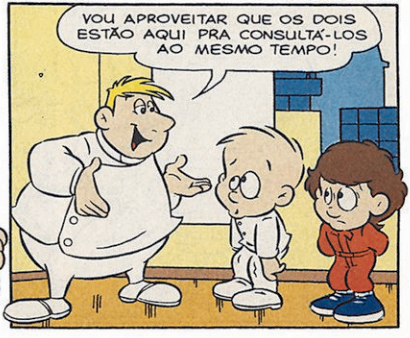

QUER DIZER ARRANCAR? (GLUP!)
ISSO MESMO! MAS NÃO VAI DOER NADA... (EM MIM, É CLARO! EH, EH!)
ABRA A BOQUINHA!
AAAAH!
DE JEITO NENHUM!
NÃO DISCUTA COM O DENTISTA!
ESPERE AÍ! CADÊ A ANESTESIA?

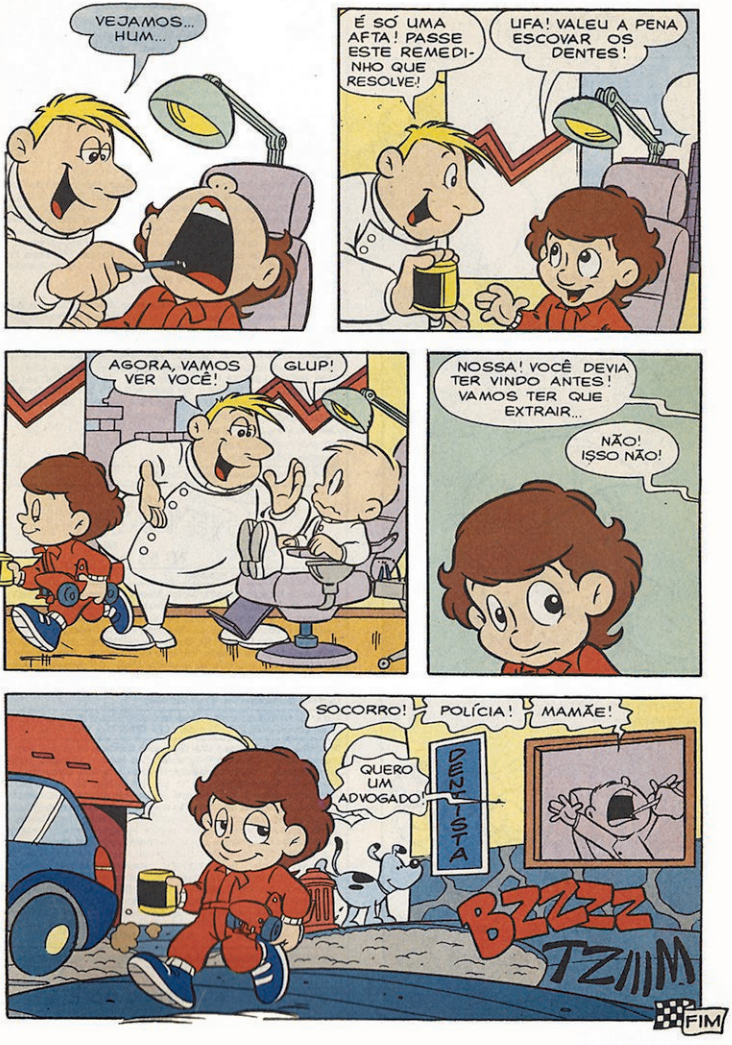
ESTA' AQUI!

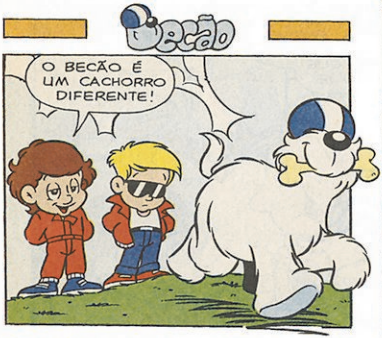
FIQUE PARADO! NÃO QUERIA A ANESTESIA?

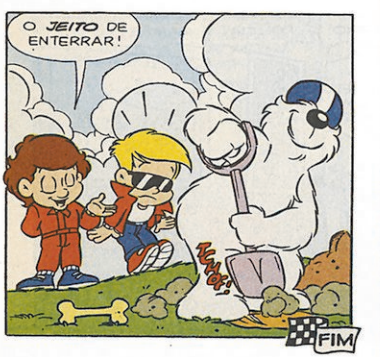
EI, QUE BAGUNÇA É ESTA NO MEU CONSULTÓRIO?
XI!
!

AHÁ! BEM QUE EU ACHEI QUE CONHECIA VOCÊ DE ALGUM LUGAR, SEU BRAÇO-DURO!


VOU APROVEITAR QUE OS DOIS ESTÃO AQUI PRA CONSULTÁ-LOS AO MESMO TEMPO!


VEJAMOS... HUM...
É SÓ UMA AFTA! PASSE ESTE REMEDINHO QUE RESOLVE!
UFA! VALEU A PENA ESCOVAR OS DENTES!
AGORA, VAMOS VER VOCÊ!
GLUP!
NOSSA! VOCÊ DEVIA TER VINDO ANTES! VAMOS TER QUE EXTRAIR...
NÃO! ISSO NÃO!
SOCORRO!
POLÍCIA!
MAMÃE!
QUERO UM ADVOGADO!
DENTISTA
BZZZZ
TZIIIM
FIM





Editora Abril

Fundador: VICTOR CIVITA (1907-1990)
Presidente e Editor: Roberto Civita. **Vice-Presidente e Diretor Editorial:** Thomaz Souto Corrêa. **Vice-Presidente Executivo:** Luiz Gabriel Rico.

Diretor de Desenvolvimento Editorial: Celso Nucci Filho. **Diretor de Recursos Humanos:** Egberto de Medeiros. **Secretário Editorial:** Eugênio Bucci. **Diretor de Controle e Gestão:** Gilberto Fischel. **Diretor de Serviços Editoriais:** Henri Kobata. **Diretor de Publicidade:** Orlando Marques.

DIVISÃO JOVEM

Diretor-Superintendente: Anthony R. L. Seadon
Diretor Editorial: Júlio de Andrade Filho

REDAÇÃO
Diretor: Primaggio Mantovi. **Editora:** Monica Alves. **Preparadora de Texto:** Dalva Lacerda. **Coordenadores de Produção:** Pedro Mingati, Sonia R. Souza. **Editor de Arte:** Euclides Miyaura. **Desenhistas:** Átila Carvalho, Gustavo Machado, Paulo Borges. **Ilustradores:** Aparecido Norberto, Eli Leão, Luiz Podavin. **Argumentistas:** Arthur Faria Jr., Genival de Souza, Gérson Teixeira. **Letrista:** Natanael Soares. **Arte-Finalista:** Jaime Podavin. **Titulador:** Mauro Lucchini. **Tradutor:** José F. Rodrigues. **Assistentes de Arte:** Egídio S. Toda, Noriatsu Yoshikawa, Paulo S. S. Queiroz. **Coordenadora do Arquivo Editorial:** Marta G. Fiasco. **Atendimento ao Leitor:** Tel.: 0800-13.0477 (ligação gratuita).

COMERCIAL
Diretor: Walter Thomé. **Gerente de Marketing:** Joaquim Celestino. **Gerente de Desenvolvimento de Produtos:** Otto Busch. **Gerentes de Produto:** Lilian Roda, Mônica Miyaura. **Assistentes de Produto:** Adriana Favilla, Sidnei Costa.

PUBLICIDADE
Gerente: Roberto Neuber de Assis. **Executivos de Contas:** Luciano Belfiore, Selma Teixeira da Costa. **Escritórios Regionais:** Rio de Janeiro: tel.: (021) 546-8169, fax: (021) 556-8264. Belo Horizonte: tel.: (031) 261-6104, fax: (031) 261-7114. Porto Alegre: tel.: (051) 231-5899, fax: (051) 231-4857. Curitiba: tel./fax: (041) 352-2426. Brasília: tel.: (061) 315-7554, fax: (061) 315-7558.

COMUNICAÇÕES E SERVIÇOS DE MARKETING
Gerente: Maria Luiza Volponi

ADMINISTRAÇÃO E FINANÇAS
Gerente: Elseu Urban

Diretor Responsável: Silvio Fukumoto

Senninha e Sua Turma
Nº 53

INSTITUTO AYRTON SENNA

Direção de Criação: Rogério Morais Martins. **Supervisão de Criação:** Mário Mattoso. **Supervisão de Produção:** Arnaldo Rabelo. **Redação:** Assis Basso Jr. **Desenho:** Anderson Nunes, Dong Han Yi, Hamilton Yokota P. Lima. **Argumento:** Dejair F. da Mata, Mário Mattoso, Rogério M. Martins. **Ilustração:** Marco A. Cortez. **Arte-Final:** Cleber S. de Araujo, Daniel Maiotto, Márcio L. de Pétta, Valdinei D. da Silva. **Assistente de Estúdio:** Rolando Di Sessa Neto. **Computação Gráfica:** Amaldo Rabelo, Marco A. Cortez, Rogério M. Martins. **Colaboradores: Argumento:** André Simas, Marcelo Verde. **Arte-Final:** Marcelo Maris.
Senninha criado por: **Rogério M. Martins** e **Ridaut Dias Jr.**
Diretoria Comercial: Fax: (011) 950-0050

O licenciamento dos produtos Senninha é exclusividade do Instituto Ayrton Senna. R. Dr. Olavo Egídio, 287 - 7º andar - CEP 02037-000 - São Paulo - SP

Senninha e Sua Turma é uma publicação quinzenal da Editora Abril - Divisão Jovem - ISSN 0104-4508 - Agosto/97. São Paulo - **Redação, Publicidade, Administração e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, Cerqueira César, CEP 01415-000, Caixa Postal 14110, tel.: (011)236-4155, Telex: (011)22115, Telegramas: Editabril. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. **Números atrasados:** As seis últimas edições recolhidas, mediante disponibilidade de estoque, ao preço da última edição em banca + despesas postais. Peça por intermédio de seu jornaleiro ou distribuidor Dinap de sua cidade. Se preferir, peça diretamente à Dinap, Caixa Postal 2505 - CEP 06045-390 - Osasco - SP - fax: (011)868-3018, tel.: (011)810-4800; via Internet, pelo endereço: www.dinap.com.br ou pelo Email: dinap.na@email.abril.com.br, pagando com os cartões: Visa, Credicard e Diners, ou cheque nominal. **Distribuidor em Portugal:** Deltapress - Sociedade Distribuidora de Publicações Ltda., Capa Rota, Tapada Nova, Linhó, 2710 Sintra. Distribuída com exclusividade no país pela Dinap, São Paulo. Senninha e Sua Turma © 1997 Ayrton Senna Promoções e Empreendimentos Ltda. Produzido sob licença do Instituto Ayrton Senna.

Todos os direitos reservados.

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

Grupo Abril

Presidente: Roberto Civita.
Vice-Presidentes: Angelo Rossi, Claudio Dascal, Fatima Ali, Ike Zarmati, José Augusto Pinto Moreira, José Wilson Armani Paschoal, Luiz Gabriel Rico, Plácido Lorriggio, Raul Rosenthal, Thomaz Souto Corrêa.